



Giuseppe Barbaro

Musicista

Insegnante di chitarra moderna

Insegnante di educazione musicale nella scuola primaria.

Sin da piccolo si appassiona alla musica muovendo i primi passi sulla chitarra all'età di dodici anni; dopo un primo approccio di tipo esclusivamente ritmico, approfondisce lo studio avvicinandosi dapprima alla chitarra classica e poi a quella elettrica.

La sua naturale curiosità lo spinge a esplorare fra le pieghe della musica d'autore, popolare e del rock. Il suo strumento preferito rimane per molto tempo la chitarra acustica, di cui ama le sonorità semplici e sognanti.

Successivamente incontra il jazz e se ne appassiona, intraprendendone lo studio sulla chitarra elettrica. Si diploma quindi col massimo dei voti in chitarra jazz presso il conservatorio L.Refice di Frosinone.

Nel frattempo ha già iniziato a insegnare presso l'associazione Theamus, dove frequenta anche un corso di didattica musicale per bambini. All'insegnamento della chitarra affianca presto quindi quello nelle scuole primarie.

Da sempre amante della contaminazione, fonda con dei colleghi musicisti il gruppo Trasmigrazioni Sonore, con l'idea di ricercare una sintesi fra il jazz e la musica etnica e popolare. Con questa formazione si è esibisce in vari contesti, fra i quali l'apertura del concerto di Pino Daniele a Villalago (TR).

Nell'ambito della musica popolare suona in tournee col mandolinista Mimmo Epifani, partecipando a importanti festival come La Notte della Taranta, Il Carpino Folk Festival, il Caulonia Festival.

Si esibisce con i cantautori Edoardo De Angelis in un concerto a Gubbio nel settembre 2013 e Bobo Rondelli a Lari (PI) nell'agosto 2016.

Prende parte, come musicista e compositore, ad alcuni progetti teatrali: La Malerba, (con l'attore Mirko Revoyera, musiche di Trasmigrazioni Sonore), i Signori G (tributo a G.Gaber, con cui incide un disco edito da Radar Records), Shitz (regia Filippo Renda, con la compagnia milanese Idiot Savant).

Suona in diversi tributi alla musica d'autore presso il Teatro della Concordia di Montecastello di Vibio (PG): a Giorgio Gaber, a Lucio Battisti, a Enzo Jannacci e a Domenico Modugno.

Attualmente è impegnato nel gruppo di musica del sud Mamma Li Turchi con cui ha un cd all'attivo e si è esibito in vari contesti, fra cui l'Umbria Folk Festival, il Bardentreffen Festival di Norimberga e l'Expo 2015 di Milano. Suona anche in un trio di musica swing denominato Little Swing.

Parallelamente all'attività di musicista continua a svolgere quella di insegnante di chitarra presso la Theamus e di educazione musicale nelle scuole primarie.